



octubre 2021

**¡Novedad!**

**¡ENCUENTROS REGISTRADOS Y EN DIRECTO!**



**LA DOCUMENTACIÓN:**

**Hacer Visible el Aprendizaje**

**Matrícula a partir del 1 de septiembre**

**¡PLAZAS LIMITADAS!**



## LA DOCUMENTACIÓN: Hacer Visible el Aprendizaje

### MODALIDAD:

Online

5 conferencias registradas  
*accesibles durante todo el curso*

2 encuentros en directo

*con profesionales de las escuelas de Reggio Emilia*

### IDIOMA:

español e italiano

*con traducción al español*

**DURACIÓN:** 15 horas

**PRECIO:** 300€

**CERTIFICADO:** Certificado de participación otorgado por Reggio Children y Diip

### FORMADORES:

Tiziana Filippini, pedagoga

Mirella Ruozzi, atelierista de las escuelas municipales de Reggio Emilia

### FECHA DE INICIO

15 de octubre 2021

### SESIONES EN DIRECTO

3 de noviembre 2021

1 de diciembre 2021

18h CET España 2021

### FECHA DE FINALIZACIÓN:

15 de diciembre

Reggio Children es la única entidad al mundo que puede ofrecer formación oficial sobre el Reggio Emilia Approach®

Es una entidad de formación que tiene reconocimiento de la Unión Europea por la Norma Internacional UNI EN ISO 9001:2015 para el desarrollo y la realización de actividades de formación superior, continuada y permanente del profesorado.



## LA DOCUMENTACIÓN:

Hacer Visible el Aprendizaje

# LA DOCUMENTACIÓN:

## Hacer Visible el Aprendizaje

**¿Qué se entiende por documentación?**

**¿Por qué es un instrumento tan fundamental en la labor de cualquiera que se dedique al ámbito educativo?**

**¿Y cuáles y cuántos son sus múltiples significados?**

Las distintas experiencias online y offline te llevarán a descubrir las múltiples facetas de la documentación. Tendrás la posibilidad de conocer e interactuar con pedagogas, maestras y atelieristas de Reggio Children.

### QUÉ INCLUYE LA FORMACIÓN:

- 5 WEBINARS PREGRABADOS disponibles durante todo el curso
- 2 CONVERSACIONES EN DIRECTO con profesionales de las escuelas de Reggio Emilia para reflexionar, formular preguntas y conversar.
- Acceso a REGGIO EMILIA APPROACH DIGITAL COMMUNITY
- Traducción simultánea en Español
- Bibliografía

**Certificado de participación otorgado por REGGIO CHILDREN y DIIP**



## LA DOCUMENTACIÓN:

Hacer Visible el Aprendizaje

### Webinar 1

#### **Dar visibilidad al aprendizaje**

**Formadoras: Claudia Giudici y Sara De Poi**

**Hacer una escuela amable (trabajadora, creativa, acogedora, documentable y comunicable, lugar de investigación, aprendizaje, puesta en común y reflexión) donde se encuentren bien niños, maestras y familias: esta es nuestra meta.**

### **Loris Malaguzzi**

La documentación, en la experiencia educativa de las escuelas infantiles municipales 0-3 y 3-6 de Reggio Emilia, es una parte integrante que estructura las teorías educativas y las didácticas. Asimismo, da valor y hace explícita y visible la naturaleza de los procesos de aprendizaje subjetivos y de grupo de niños y adultos, identificados a través de la observación, y los convierte en patrimonio común.

La documentación es una estrategia y un instrumento de trabajo fundamental para cualquiera que opere en contextos educativos y escolares. Entendida como “lugar público”, da cuerpo a una idea de escuela que elabora, mediante un proceso democrático, una cultura de la infancia y de la educación.

La propuesta de formación permitirá perfilar la cuestión de la documentación en sus múltiples significados:

- recogida de observaciones y documentos necesarios para la proyectación;
- interpretación como acto consciente y compartido;
- elaboración y producción de materiales comunicativos;
- instrumento y estrategia de formación y autoformación de los maestros y maestras.



## **LA DOCUMENTACIÓN:**

Hacer Visible el Aprendizaje

### **Webinar 2**

**Documentación y proyectación (PARTE 1)**

**Formadoras: Tiziana Filippini, Mirella Ruozzi**

### **Webinar 3**

**Documentación y proyectación (PARTE 2)**

**Formadoras: Tiziana Filippini, Barbara Quinti**

**¿Por qué documentar?**

**¿Qué relación existe entre documentación y proyectación?**

La proyectación es una estrategia de trabajo mediante la cual el docente, en vez de planificar anticipadamente la propuesta educativa, formula hipótesis, previsiones, expectativas, posibilidades que se abren al encuentro con los niños y que toman forma en esta relación.

La documentación hace visible la observación, dando voz a los niños y a sus pensamientos. Trata de mostrar los procesos de aprendizaje que tienen lugar en estos contextos relacionales y se propone como instrumento para identificar y decidir cómo proceder.

Por ende, la observación y la documentación son estrategias fundamentales para el docente que, a través de ellas, delinea la proyectación integrando observaciones, palabras e ideas de niños y adultos.





## **LA DOCUMENTACIÓN:**

Hacer Visible el Aprendizaje

### **Webinar 4**

#### **Documentación y comunicación**

**Formadoras: Tiziana Filippini y Sara de Poi**

**La cosa más importante es el paso de una práctica educativa puramente interna, tácita, y sin muestras representativas o con apenas alguna, a una práctica explícita, comunicativa, encaminada a documentar cuánto y cómo la escuela hace con los niños, cómo cambian los niños.**

**Esto implica promover un flujo de informaciones destinadas a las familias (aunque también apreciadas por niños y maestros), que se debe alimentar con buena continuidad, buena medida y óptima competencia.**

#### **Loris Malaguzzi**

La documentación es una interpretación de la observación, seleccionada y con significado atribuido, que se construye con actos y procesos que tienen lugar en una dimensión de intercambio y puesta en común.

En cuanto a comunicación, la documentación exige atención y competencias específicas sobre los lenguajes, es decir, sobre la capacidad de construir documentos que sepan trasladar y devolver los significados que han aflorado durante la propuesta educativa a través de palabras, sonidos, imágenes o vídeos.

Exponer la documentación en los espacios de las escuelas infantiles 0-3 y 3-6, así como en publicaciones digitales o en papel, supone una invitación al diálogo y a la participación dirigida a los niños, al equipo docente y a las familias.



## LA DOCUMENTACIÓN:

Hacer Visible el Aprendizaje

### Webinar 5

#### Documentación y formación

**Formadora: Tiziana Filippini, Mirella Ruozi**

**... al fin y al cabo, terreno privilegiado por los adultos para la observación, la reflexión, el conocimiento estratégico y de valoración de las maneras como los niños producen y construyen conductas y formas evolutivas del conocer: y para posibilitar la autovaloración y el autoajuste, siempre por parte de los adultos, de sus expectativas, sus hipótesis, su capacidad de predicción y reflexión sobre los actos y las decisiones que toman para con los niños.**

**Terreno que, por lo tanto, a través de recíprocas maduraciones, refuerza el conocimiento de niños y adultos, produce formación y mejora la calidad de sus relaciones e interacciones.**

#### **Loris Malaguzzi**

La experiencia educativa que tiene lugar en las escuelas 0-3 y 3-6 asume pleno significado si la documentación realizada en el momento de trabajo con los niños se revisa, se reconstruye, se resignifica y se valora, es decir, se interpreta, en la puesta en común y con la contribución de varios puntos de vista.

Es así como se convierte entonces en una ocasión de formación y autoformación fundamental para cualquier educadora. La práctica difundida de la documentación resulta esencial para alimentar y dar a conocer el saber profesional construido en contextos educativos, con el protagonismo de niños, niñas y adultos.



**LA DOCUMENTACIÓN:**

Hacer Visible el Aprendizaje

# Biografías de las formadoras

## Barbara Quinti



Barbara Quinti es licenciada en pintura por la Academia de Bellas Artes de Bolonia.

Ha realizado varias exposiciones y colaboraciones en el ámbito artístico, donde su pasión por los tejidos y la moda le han permitido colaborar también con algunas compañías de danza.

Desde el 1996 trabaja como atelierista en las escuelas 0-3 y 3-6 municipales de Reggio Emilia. Actualmente en la escuela infantil municipal 3-6 años Bruno Munari.

Colabora con Reggio Children en numerosos proyectos editoriales y de investigación, cursos de formación, workshops tanto en Italia como en el extranjero.





## LA DOCUMENTACIÓN:

Hacer Visible el Aprendizaje

## Claudia Giudici



Claudia Giudici es licenciada en Psicología por la Universidad de Padova, Italia. Fue coordinadora psicopedagógica del Centro de Documentación e Investigación Educativa, pedagoga desde 1998 hasta 2007 en las escuelas 0-3 y 3-6 años.

Desde el 2009 hasta el 2016 fue Presidenta de la ISTITUZIONE NIDI E SCUOLE D'INFANZIA del Ayuntamiento de Reggio Emilia. Ha sido miembro de la Junta Directiva de Reggio Children Srl desde 2011, ocupando desde 2016 hasta la actualidad el cargo de Presidenta.

Coordinó, participó y colaboró en proyectos de investigación con universidades y centros de investigación italianos e internacionales como la Universidad de Harvard (EE. UU.), La Universidad de New Hampshire (EE. UU.), La Universidad de Chicago (EE. UU.), La Universidad de Bicocca en Milán, la Universidad de Módena y Reggio Emilia, la Universidad de Parma.

Es autora de artículos y comisaria de exposiciones y publicaciones creadas por Reggio Children y participa como ponente en seminarios y talleres en Italia y en el extranjero.



## LA DOCUMENTACIÓN:

Hacer Visible el Aprendizaje

## Mirella Ruozzi



Mirella Ruozzi es diplomada por el Instituto de Artes Plásticas de Reggio Emilia, en la especialidad de Cerámica. Desde el año 1975 hasta el 2016 trabajó como atelierista en las Escuelas Infantiles Municipales de Reggio Emilia, colaborando en diferentes proyectos de investigación con niños y niñas de 0- 6 años.

Desde el 2001 colaboró, participó y supervisó proyectos educativos y de formación en el Laboratorio Teatral "Gianni Rodari": un espacio dedicado a profundizar el potencial cultural de la narración y de la teatralidad.

Ha participado en la realización de numerosas exposiciones, entre las cuales destacamos "Los cien lenguajes de los niños y El asombro del conocimiento".

Ha colaborado en la realización de un atelier y de un manual sobre el barro intitulado "En forma de barro". Actualmente realiza y gestiona ateliers para maestras/os, niñas/os y familias y participa como ponente en diferentes iniciativas de formación por Reggio Children.



## LA DOCUMENTACIÓN:

Hacer Visible el Aprendizaje

## Sara De Poi



Sara De Poi es licenciada en Conservación del Patrimonio Cultural por la Universidad de Udine, Italia

En los años posteriores a la graduación, profundizó su formación en los lenguajes visuales, en particular en el ámbito de la fotografía y del cine.

En el año 2004 realizó el curso de formación para atelieristas promovido por Reggio Children y desde entonces es atelierista y documentalista de videos.

Colabora en diferentes proyectos educativos con escuelas 0-3 y 3-6. En lo específico se encarga de las grabaciones audiovisuales de las experiencias realizadas con niños y adultos, y de la edición y postproducción del material documentado para la comunicación y las exposiciones.

Realiza proyectos editoriales y participa en cursos de formación, seminarios, talleres en Italia y en el extranjero.



## LA DOCUMENTACIÓN:

Hacer Visible el Aprendizaje

## Tiziana Filippini



Tiziana Filippini es licenciada en Psicología por la Universidad de Padova, Italia.

De 1978 a 2015 fue pedagoga por la ISTITUZIONE NIDI E SCUOLE D'INFANZIA del ayuntamiento de Reggio Emilia y coordinadora de las áreas de investigación, formación, planificación y documentación.

Durante unos años estuvo a cargo del Centro de Documentación e Investigación Educativa.

Colaboró con el Ayuntamiento de Reggio Emilia como supervisora pedagógica para las prácticas educativas y políticas de todos los servicios dedicados a la infancia y a los jóvenes de la ciudad.

Es autora de artículos y comisaria de exposiciones y publicaciones por Reggio Children.

Actualmente colabora en proyectos editoriales, consultoría y cursos de formación a través de la participación en seminarios y talleres en Italia y en el extranjero.



LA DOCUMENTACIÓN:  
Hacer Visible el Aprendizaje

## INSCRIPCIÓN

Formulario de inscripción: [AQUI](#)

Una vez recibido el formulario de inscripción, diip enviará un correo electrónico con las indicaciones para proceder al pago de la cuota. El pago se realizará trámite transferencia bancaria.

## COPYRIGHT Y PRIVACIDAD

No se autoriza ningún tipo de grabación de vídeo o toma fotográfica que involucre a los ponentes o la documentación multimedia que propongan.

El material didáctico (documentaciones multimedia en power point, videos, etc.) presentado por los ponentes durante los webinars no puede ser entregado a los participantes.

## BIBLIOGRAFÍA

Se enviará a los participantes la bibliografía de referencia.

## CERTIFICADO

Los participantes recibirán por correo electrónico un certificado de participación de 15 horas otorgado por Reggio Children.

Reggio Children es la única entidad al mundo que puede ofrecer formaciones oficiales sobre el enfoque educativo de las escuelas de Reggio Emilia, Italia.

Reggio Children es una entidad de formación certificada bajo las Normas Internacionales UNI EN ISO 9001: 2015 para la planificación de actividades de formación.

## POLITICA DE DEVOLUCIÓN

**No se devuelve el dinero de la matrícula.**

En caso de no poder asistir, por favor informar enviando un correo [info@diip.es](mailto:info@diip.es).

Está permitido ceder la plaza a otra persona, informando diip del cambio a través del mismo correo electrónico: [info@diip.es](mailto:info@diip.es).

## POLITICA DE ANULACIÓN

DIIP se reserva el derecho de anular la formación si no se llega a un número mínimo de participantes. En caso de anularse la formación, se devolverá el total del importe abonado al momento de la matrícula.

Debido a circunstancias excepcionales o de fuerza mayor, DIIP informa que mantiene el derecho de modificar las fechas, los horarios, el programa y el formato de la formación. En estos casos, la plaza quedará guardada para la nueva sesión.