#### FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

*LOS 100 LENGUAJES:*

*La cultura del atelier entre acción y pensamiento cotidiano. El enfoque educativo de las escuelas municipals de Reggio Emilia, Italia*

#### DATOS PERSONALES

#### Nombre y Apellidos

#### Dirección (Av., Calle, Plaza y N.º)

#### Ciudad, CP y País

#### Teléfono

#### Correo electrónico

#### DOCUMENTOS OBLIGATORIOS

#### [ ]  cv

#### [ ]  compromiso de participación “Derechos y deberes del participante”

#### [ ]  pasaporte o DNI

#### DOCUMENTACIÓN FACULTATIVA

#### [ ]  video de presentación

#### [ ]  book-portfolio

#### FORMACIÓN ACADÉMICA

#### Formación Universitaria:

|  |  |
| --- | --- |
| [ ]  | Diplomatura  |
| [ ]  | Licenciatura  |
| [ ]  | Grado o equivalente  |
| [ ]  | Formación superior no universitaria  |
| [ ]  | Otras (especificar)       |

#### Titulación

#### Sede

#### Máster y/o Post Grado

#### Formación no reglada

#### DATOS PROFESIONALES

#### Profesión

#### Lugar de trabajo

#### Etapa educativa en la cual trabajas

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [ ]  | 0-3 años | [ ]  | 3-6 años  |
| [ ]  | 6-12 años  | [ ]  | Otras       |
|  |  |  |  |

¿Has participado alguna vez a cursos o jornadas de formación sobre el enfoque educativo de las escuelas municipales de Reggio Emilia?

## [ ]  SI

## [ ]  NO

*En caso de respuesta afirmativa, indica donde y cuando*

##

¿ Has participado en algún viaje de estudio a Reggio Emilia, Italia?

## [ ]  SI

## [ ]  NO

*En caso de respuesta afirmativa, indica cuando*

##

¿Has participado alguna vez a formaciones organizadas por DIIP?

[ ]  SI

## [ ]  NO

*En caso de respuesta afirmativa, indica donde y cuando*

##

## CONOCIMIENTOS ESPECIFICOS

## Conocimientos en los ámbitos del diseño y de la arquitectura

## [ ]  SI

## [ ]  NO

*En caso de respuesta afirmativa, indica cuales*

## [ ]  DISEÑO DE ESPACIOS

## [ ]  DISEÑO DE MODA

## [ ]  DISEÑO GRAFICO

## [ ]  OTROS

Conocimientos en artes plásticas

## [ ]  SI

## [ ]  NO

*En caso de respuesta afirmativa, indica cuales*

## [ ]  DIBUJO

## [ ]  PINTURA

## [ ]  GRABADO

## [ ]  ESCULTURA

## [ ]  OTROS

Conocimientos en artes escénicas

## [ ]  SI

## [ ]  NO

*En caso de respuesta afirmativa, indica cuales*

## [ ]  MÚSICA

## [ ]  DANZA

## [ ]  TEATRO

## [ ]  OTROS

Conocimientos en artes digitales

## [ ]  SI

## [ ]  NO

*En caso de respuesta afirmativa, indica cuales*

## [ ]  VIDEOARTE

## [ ]  FOTOGRAFIA E IMAGEN

## [ ]  DIGITALNET.ART

## [ ]  INSTALACIÓN INTERACTIVA

## [ ]  OTROS

¿Qué programas informáticos utilizas más a menudo?

##

¿Has utilizado alguna vez estas herramientas en tu trabajo?

## [ ]  MESA DE LUZ

## [ ]  RETROPROYECTOR

## [ ]  MICROSCOPIO DIGITAL

## [ ]  TABLETA GRÁFICA

## [ ]  OTROS

EXPECTATIVAS Y MOTIVACIONES PARA PARTICIPAR AL CURSO: