



Formación online 2024

REGGIO EMILIA APPROACH

El proyecto educativo y cultural de las escuelas municipales de Reggio Emilia, Italia

DESTINATARIOS: maestros y maestras de la escuela infantil y primaria, profesionales del mundo de la educación, estudiantes, investigadores y todas las personas que desean acercarse al enfoque educativo de las escuelas de Reggio Emilia

FORMADORAS: maestras, atelieristas y pedagogas de la Istituzione Nidi e Scuole d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia, y de Reggio Children

IDIOMA: las formadoras hablarán en italiano con traducción simultánea y consecutiva al castellano por una interprete profesional

FECHAS: miércoles 3, 10 y 24 de abril y miércoles 8, 22 y 29 de mayo

HORARIO: 18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)

MODALIDAD: Online. **Los Webinars podrán verse tanto en directo como en diferido.**

PRECIO: Cada webinar 53€

Pack 6 webinars 225€ + certificado de participación otorgado por Reggio Children

INSCRIPCIÓN → **LINK**



*Certificado de participación
otorgado por Reggio Children*



Formación online 2024

REGGIO EMILIA APPROACH

CALENDARIO DE LOS ENCUENTROS:

miércoles 3 de abril

Loris Malaguzzi y el proyecto pedagógico de las escuelas de Reggio Emilia

miércoles 10 de abril

El ambiente educativo: espacios y materiales

miércoles 24 de abril

La documentación en la escuela

miércoles 8 de mayo

La "progettazione": el pensamiento de proyecto como enfoque de trabajo

miércoles 22 de mayo

La cultura del atelier y de los cien lenguajes

miércoles 29 de mayo

Lectura, escritura y el lenguaje lógico- matemático en la escuela 3-11 años Loris Malaguzzi

HORARIO:

18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)

- 18.00-19.30h ponencia a cargo de la formadora (traducción en simultánea)
- 19.30h pausa
- 19.40-20.30h preguntas y conclusiones (traducción en consecutiva)

WEBINAR 1

Loris Malaguzzi y las escuelas de Reggio Emilia

Fecha: Miércoles 3 de abril

Horario: 18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)



La historia de las escuelas infantiles municipales de Reggio Emilia está profundamente entrelazada con la vida y el pensamiento de Loris Malaguzzi.

Malaguzzi y las escuelas de Reggio Emilia defienden una imagen de niño en relación, capaz de construir su aprendizaje (relaciones, habilidades, competencias y conocimientos), portador de creatividad.

El proyecto educativo y cultural reggiano se construye en torno a unos valores fundamentales: el trabajo en equipo de los/as maestros/as; la participación activa de todos los protagonistas de la escuela; la construcción de una jornada que alterna entre el aprendizaje formal y la investigación espontánea de los/as niños/as; la construcción de ambientes inclusivos que utilizan múltiples lenguajes expresivos.

Profundizaremos en esta experiencia educativa a través de la documentación elaborada por maestras, atelieristas y pedagogas.

INSCRIPCIÓN  **LINK**

WEBINAR 2

El ambiente educativo: espacios, materiales, relaciones

Fecha: Miércoles 10 de abril

Horario: 18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)



¿Cuáles son las características del espacio, de los materiales, de los lenguajes, qué dan calidad al entorno educativo?

El espacio, además de ser una estructura arquitectónica, es un lugar de vida, de encuentro, de afectos. Acoge las relaciones entre las personas que lo habitan y la interacción con materiales y objetos.

La escuela se compone de espacios y ambientes que se modifican continuamente por la exploración, la investigación y las vivencias de todos sus habitantes.

Un ambiente pensado como interlocutor activo, metáfora del conocimiento.

Parece por lo tanto fundamental considerar el espacio como un proyecto de investigación continuo, capaz de dialogar con el devenir que caracteriza la infancia y la educación.

INSCRIPCIÓN



LINK

WEBINAR 3

La documentación en la escuela

Fecha: Miércoles 24 de abril

Horario: 18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)



¿Cuáles son los instrumentos de documentación presentes en las escuelas de Reggio Emilia?

Dejar una huella del trabajo realizado o recoger los materiales producidos durante la realización de las actividades se vuelve fundamental para reconstruir lo sucedido y fortalecer el conocimiento y el aprendizaje.

La documentación es para las escuelas de Reggio Emilia parte integral y estructurante de sus teorías y didácticas educativas, ya que da valor y hace explícita, visible y evaluable la naturaleza de los procesos de aprendizaje subjetivos y de grupo.

Los instrumentos para la documentación permiten construir la memoria histórica de la escuela y contribuyen a delinear su identidad, reflexionar sobre lo que se ha hecho, lo que se está haciendo y las perspectivas de futuro.

Durante este webinar exploraremos la variedad de herramientas/instrumentos de documentación (escrita, oral, visual, táctil) presente en las escuelas de Reggio Emilia y que se diferencian por contenido y forma, también en relación con su función y destinatarios.

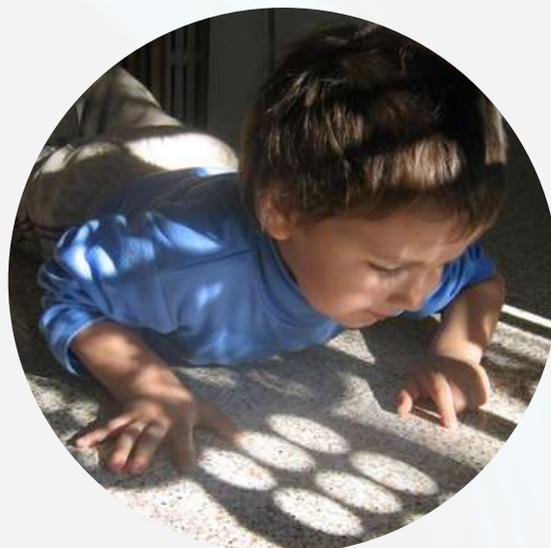
INSCRIPCIÓN → [LINK](#)

WEBINAR 4

La “progettazione”: el pensamiento de proyecto como enfoque de trabajo

Fecha: Miércoles 8 de mayo

Horario: 18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)



La acción educativa se concreta a través de la “progettazione” y no mediante la aplicación de programas rígidos y predefinidos.

El webinar aborda el tema de la “progettazione” como una estrategia de pensamiento- acción respetuosa y solidaria con los procesos de aprendizaje de niños y adultos.

Se aceptan la duda, la incertidumbre y el error como recursos.

Es una estrategia capaz de modificarse en relación con la evolución de cada contexto.

La “progettazione” se logra mediante los procesos de observación, documentación e interpretación y a través de una estrecha sinergia entre la organización del trabajo y la investigación educativa.

INSCRIPCIÓN → [LINK](#)

WEBINAR 5

La cultura del atelier y la teoría de los 100 lenguajes

Fecha: Miércoles 22 de mayo

Horario: 18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)



¿Qué entendemos por "cultura" del atelier?

¿Cuál es el papel del atelierista?

¿Qué relación tiene con las maestras y los niños/os en la escuela?

La cultura del atelier enfatiza la importancia de la imaginación, de la estética y de la teoría de los cien lenguajes de Loris Malaguzzi. Es un lugar que promueve experimentación, investigación y conocimiento, en diálogo con los diferentes espacios de la escuela.

INSCRIPCIÓN  **LINK**

WEBINAR 6

Lectura, escritura y lenguaje lógico matemático en la escuela 3-12 años Loris Malaguzzi

Fecha: Miércoles 29 de mayo

Horario: 18.00 - 20.30h (Horario CET Madrid- España)



La escuela primaria Loris Malaguzzi es actualmente el único proyecto de continuidad educativa entre la etapa de infantil y primaria.

Una escuela que trata de interpretar las mismas referencias culturales y pedagógicas desde los 3 hasta los 11 años, construyendo ideas y prácticas compartidas de enseñanza y aprendizaje, planificación, organización y participación de las familias.

Durante el webinar, maestras, pedagogas y atelieristas de la escuela infantil y primaria del Centro Internazionale Loris Malaguzzi ilustrarán propuestas de aproximación a la lectura, escritura y al lenguaje lógico matemático desarrolladas con niños y niñas desde 3 hasta 11 años.

INSCRIPCIÓN  [LINK](#)