



●●●●
diip

DiiP
LAB.

natura
maestra

WORKSHOP CREATIU

16,17,18,19 d'abril de 2024
18.00h-20.30h

BARCELONA

WORKSHOP Barcelona

Workshop creatiu per a mestres i mestres en l'etapa 0-12 anys

DESTINATARIS:

Mestres d'escoles 0-3 i 3-12 anys, pedagogs, directors de centres educatius, estudiants, artistes i àrees d'educació de museus

Idioma: Castellà i italià (amb traducció al castellà)

Preu: 230€

Dates: 16, 17, 18, 19 d'abril de 2024

Horari: 18.00h a 20.30h

Lloc: DIIPlab.

Escola Mas Casanovas, Carrer del Mas Casanovas 55, 08025 Barcelona

FORMADORS:

Paola Soggia (https://www.instagram.com/diip_paola_soggia_)

Mestra i atelierista amb estudis en disseny d'interiors i un Màster en disseny d'espais i experiències culturals. Directora creativa de DIIP. Es dedica al disseny d'espais educatius i a la formació. Col·labora amb el Consorci d'Educació de Barcelona en el projecte de renovació de les escoles públiques. Referent de Reggio Children a Espanya per difondre la filosofia educativa de Reggio Emilia.

Mimmo Spaggiari (<https://www.instagram.com/natura.maestra/>)

Artista i mestre, organitza i coordina ateliers per a infants i adults a Itàlia. Col·labora amb diferents institucions educatives, centres d'arts visuals i laboratoris de creació artística. Actualment està involucrat en projectes creatius per a infants amb drets especials en col·laboració amb El Indaco Atelier de Reggio Emilia, Itàlia

EL WORKSHOP

El taller FANG, COLOR I MATERIALS NATURALS té com a objectiu apropar els professionals de l'educació al món de l'art a través de l'experimentació de diferents materials i eines. Es proposa com un curs actiu i dinàmic on desenvolupar competències per a la realització de tallers dirigits a infants i joves. Cada sessió de treball serà un veritable laboratori creatiu, en el qual els assistents, a través d'un treball participatiu, exploraran diferents instruments i superfícies i tractaran temes relacionats amb els llenguatges artístics a l'escola.

CONTINGUTS

- Relació entre educació, creativitat i cultura artística
- Ús i possibilitats del fang, del color i dels materials naturals a l'escola
- Tècniques per modelar el fang i utilitzar el color
- Els estereotips en relació a la cultura de la infantesa i a l'art
- El rol de l'adult/atelierista
- La dimensió estètica com a activadora de l'aprenentatge

OBJECTIUS

- Investigar i experimentar els materials enriquint la pràctica artística dels participants
- Adquirir coneixements sobre tècniques, característiques i qualitats dels materials i dels diferents llenguatges expressius
- Aprendre a organitzar propostes atractives i de qualitat a l'atelier i a l'aula

QUÈ INCLOU EL TALLER?

- Tot el material necessari per a les classes durant els 4 dies
- Guia pas a pas per un artista de la ceràmica i atelierista
- Consulta de publicacions i projectes realitzats en escoles 0-6 anys
- Berenar

[Formulario de inscripción](#)

