



diip



natura
maestra



PROGRAMA WORKSHOP

cat.

Workshop creatiu per a mestres i mestres en l'etapa 0-12 anys

Idioma: Castellà i italià (amb traducció al castellà)

Preu: 230€

Dates: 5,6,7,8 de novembre 2024

Horari: 18.00h a 20.30h

Lloc: DIIPlab. Escola Mas Casanovas, Carrer del Mas Casanovas 55, 08025 Barcelona

FORMADORS:

Paola Soggia (https://www.instagram.com/diip_paola_soggia)

Mestra i atelierista amb estudis en disseny d'interiors i un Màster en disseny d'espais i experiències culturals. Directora creativa de DIIP. Es dedica al disseny d'espais educatius i a la formació. Col·labora amb el Consorci d'Educació de Barcelona en el projecte de renovació de les escoles públiques. Referent de Reggio Children a Espanya per difondre la filosofia educativa de Reggio Emilia.

Mimmo Spaggiari (<https://www.instagram.com/natura.maestra/>)

Artista i mestre, organitza i coordina ateliers per a infants i adults a Itàlia. Col·labora amb diferents institucions educatives, centres d'arts visuals i laboratoris de creació artística. Actualment està involucrat en projectes creatius per a infants amb drets especials en col·laboració amb El Indaco Atelier de Reggio Emilia, Itàlia

EL WORKSHOP

El taller FANG, COLOR I MATERIALS NATURALS té com a objectiu apropar els professionals de l'educació al món de l'art a través de l'experimentació de diferents materials i eines. Es proposa com un curs actiu i dinàmic on desenvolupar competències per a la realització de tallers dirigits a infants i joves. Cada sessió de treball serà un veritable laboratori creatiu, en el qual els assistents, a través d'un treball participatiu, exploraran diferents instruments i superfícies i tractaran temes relacionats amb els llenguatges artístics a l'escola.

CONTINGUTS

- Relació entre educació, creativitat i cultura artística
- Ús i possibilitats del fang, del color i dels materials naturals a l'escola
- Tècniques per modelar el fang i utilitzar el color
- Els estereotips en relació a la cultura de la infantesa i a l'art
- El rol de l'adult/atelierista
- La dimensió estètica com a activadora de l'aprenentatge

OBJECTIUS

- Investigar i experimentar els materials enriquint la pràctica artística dels participants
- Adquirir coneixements sobre tècniques, característiques i qualitats dels materials i dels diferents llenguatges expressius
- Aprendre a organitzar propostes atractives i de qualitat a l'atelier i a l'aula

QUÈ INCLOU EL TALLER?

- Tot el material necessari per a les classes durant els 4 dies
- Guia pas a pas per un artista de la ceràmica i atelierista
- Consulta de publicacions i projectes realitzats en escoles 0-6 anys
- Berenar

cast.

Workshop creativo para maestros y maestras en la etapa 0-12 años

Idioma: Italiano con traducción al castellano

Preu: 230€

Dates: 5,6,7, 8 de noviembre 2024

Horari: 18.00h a 20.30h

Lloc: DIIPlab. Escola Mas Casanovas, Carrer del Mas Casanovas 55, 08025 Barcelona

FORMADORES

Mimmo Spaggiari (Natura Maestra) (<https://www.instagram.com/natura.maestra/>)

Artista y maestro, organiza y coordina talleres para niños y adultos en Italia. Colabora con diferentes instituciones educativas, centros de artes visuales y laboratorios de creación artística. Actualmente involucrado en proyectos creativos para niños con derechos especiales en colaboración con El Indaco Atelier de Reggio Emilia, Italia.

Paola Soggia (Diip Paola Soggia) (https://www.instagram.com/diip_paola_soggia_)

Maestra y atelierista con estudios en diseño de interiores y un Máster en diseño de espacios y experiencias culturales. Directora creativa de DIIP. Se dedica al diseño de espacios educativos y a la formación. Colabora con el Consorci d'Educació de Barcelona en el proyecto de renovación de las escuelas públicas.

Referente de Reggio Children en España para difundir la filosofía educativa de Reggio Emilia

EL WORKSHOP

El "Workshop: BARRO, COLOR, NATURALEZA" tiene como objetivo acercar los profesionales de la educación al mundo del arte a través la experimentación de diferentes materiales y herramientas. Se propone como un curso activo y dinámico donde desarrollar competencias para la realización de talleres dirigidos a niños y jóvenes. Cada sesión de trabajo será un verdadero laboratorio creativo, en el cual los asistentes, a través de un trabajo participativo, explorarán diferentes instrumentos y superficies y tratarán temas relacionados con los lenguajes artísticos en la escuela.

CONTENIDOS:

- Relación entre educación, creatividad y cultura artística
- Uso y posibilidades del barro, del color y de los materiales naturales en la escuela
- Técnicas para modelar el barro y utilizar el color
- Los estereotipos en relación a la cultura de la infancia y al arte
- El papel del adulto/atelierista
- La dimensión estética como activadora de aprendizaje

OBJETIVOS:

- Investigar y experimentar los materiales enriqueciendo la práctica artística de los participantes
- Adquirir conocimientos sobre técnicas, características y cualidades de los materiales y de los diferentes lenguajes expresivos
- Aprender a organizar propuestas atractivas y de calidad en el atelier y en el aula

¿QUÉ INCLUYE EL WORKSHOP?

- Todos los materiales para las clases artísticas durante 4 días
- Guía paso a paso por un artista de la cerámica y atelierista
- Consulta de publicaciones y proyectos realizados en escuelas 0-6 años
- Merienda